

Preparado para Leer



Un boletín de alfabetización temprana

Renée Edwards, Servicios de Alfabetización Temprana, Biblioteca Pública del Condado de Fairfax

Volumen 8, Número 6

Noviembre/Diciembre de 2015

Comparta libros multiculturales con los niños pequeños



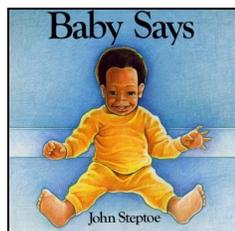
Vivimos en un mundo diverso y es importante que celebremos la variedad de culturas en nuestra sociedad, los barrios, las escuelas y las aulas. Una forma de lograrlo es a través de los libros. A los niños les gusta ver imágenes de sí mismos en los libros y esto los ayuda a desarrollar autoestima positiva y orgullo de su entorno familiar. También es beneficioso que los chicos aprendan sobre otras personas que puedan o no parecerse a ellos. Los libros multiculturales los ayudan a entender que, a pesar de las diferencias, somos parecidos en muchas cosas.

Asegúrese de compartir libros multiculturales al momento de leerles a los niños en voz alta. Elija libros que resalten costumbres, valores e idiomas distintos o que cuenten grandes historias y simplemente muestren gente de distintas culturas viviendo, jugando o trabajando juntas.

Libros multiculturales de biblioteca

La Biblioteca Pública del Condado de Fairfax tiene una magnífica selección de libros multiculturales que los niños disfrutarán les lean en voz alta. Puede encontrar estos y muchos otros cuentos en la biblioteca de su vecindario.

Baby Says de John Steptoe
Un niño aprende a llevarse bien con su hermano bebé.



jóvenes, ya que en él seguimos a los bomberos cuando se bajan por la barra de bomberos, van a toda velocidad por la ciudad y se suben a la escalera del camión.

The Color of Us de Karen Katz
Lena y su mamá observan la variación de colores de piel de sus amigos, desde el punto de vista de los alimentos y los objetos que se encuentran en la naturaleza.

Hush! A Thai Lullaby de Minfong Ho
Una canción de cuna con sonidos de animales y texto en rima que pide a animales como una lagartija, un mono y un búfalo de agua que se queden callados y no molesten al bebé que duerme.



Feast for 10 de Cathryn Falwell
Un libro de cuentas que muestra a una familia afroamericana comprando alimentos, preparando la cena y sentándose a comer.

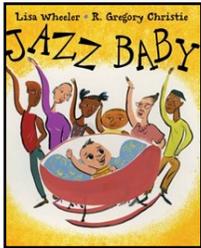
I Got the Rhythm de Connie Schofield-Morrison
En un paseo por el parque con su mamá, una niña escucha un ritmo que viene del mundo que la rodea y empieza a moverse al compás; luego inicia un baile improvisado al que se unen otros niños.

Fire Engine No. 9 de Mike Austin
Contado casi todo en onomatopeyas, este libro trata sobre un día típico en la vida de los bomberos, y su camión atraerá a los entusiastas de los coches más

"Libros multiculturales de biblioteca" continúa en la página 2

"Libros multiculturales de biblioteca" continuación de la página 1

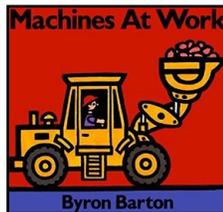
It's Tough to Lose Your Balloon de Jarrett Krosoczka Las ilustraciones y el texto simple sugieren formas de ver el lado positivo de los problemas, desde perder un globo a tener que quedarse con una niñera nueva.



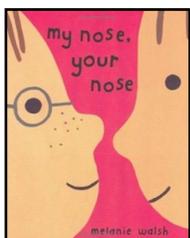
Jazz Baby de Lisa Wheeler
Un bebé con mucho swing pone a toda la familia a bailar y a cantar. Las cosas se empiezan a tranquilizar cuando Mami y Papi cantan un blues muy dulce y el bebé, completamente somnoliento, se va a dormir.

Lola at the Library de Anna McQuinn Todos los martes, Lola y su mamá visitan la biblioteca local para devolver y llevarse libros, presenciar lecturas de historias y compartir una sorpresa especial.

Machines at Work de Byron Barton
Durante un día ajetreado en una obra, los obreros usan diversas máquinas para derribar un edificio y empezar a construir uno nuevo.



Mama, Do You Love Me?
de Barbara M. Joosse
Un niño que vive en el Ártico aprende que el amor de una madre es incondicional.



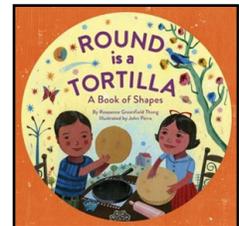
My Nose, Your Nose de Melanie Walsh
Observa los puntos en común de algunos pares de niños a pesar de las diferencias evidentes, como Daisy y Kit, que patean igual de fuerte en la piletta, aunque uno de ellos tenga las piernas más largas.

My People de Langston Hughes
El tributo sobrio pero elocuente de Langston Hughes a su gente, capturado en fotografías vívidas en sepia.

One Family de George Shannon
Esta historia presenta grupos numerados del uno al diez y muestra cómo una familia puede ser grande o pequeña y puede estar compuesta por personas de varios sexos y razas.

Red is a Dragon: A Book of Colors de Roseanne Thong
Una niña chino-estadounidense ofrece descripciones en rima de la gran variedad de colores que ve a su alrededor, desde el rojo de un dragón, petardos y lichis al marrón de su osito de peluche.

Round is a Tortilla: A Book of Shapes de Roseanne Thong
Una niña descubre cosas que son redondas, cuadradas y rectangulares en su barrio hispano-estadounidense.

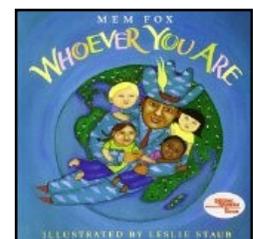


Round is a Mooncake: A Book of Shapes de Roseanne Thong
Mientras una niña descubre cosas redondas, cuadradas y rectangulares en su barrio urbano, le hacen recordar su cultura chino-estadounidense.

The Twins' Blanket de Hyewon Yum
Dos gemelas coreano-estadounidenses, que siempre compartieron todo, duermen en camas separadas con sus propias mantas por primera vez.

What Can You Do With a Paleta? de Carmen Tafolla
Una niña mexicano-estadounidense celebra la paleta helada de fruta y todos los papeles que desempeña en su alegre barrio.

Whoever You Are de Mem Fox
A pesar de las diferencias entre las personas de todo el mundo, hay semejanzas que nos unen, como el dolor, la alegría y el amor.



www.fairfaxcounty.gov/library